

## CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Il numero **minimo** delle verifiche è stato così definito:

### Suddivisione trimestre - pentamestre

Dipartimento	Prove Trimestre	Prove Pentamestre
Religione	2	2
Scienze motorie e sportive	2	3
Lettere liceo classico	4	6
Lettere liceo scientifico	Italiano 3 Latino 3 (2 scritti e 1 orale) <u>per le quinte</u> 3 prove Geo/ Storia 2	5 5 (3 scritti e 2 orali) <u>per le quinte</u> 3 prove Geo/Storia 3
Scienze	2	3
Lingua straniera	3	3
Storia e Filosofia	2	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	3
Matematica e Fisica	Fisica - Liceo scientifico e classico 2	Fisica - Liceo scientifico e classico 3
Matematica e Fisica	Matematica - Liceo scientifico 3	Matematica - Liceo scientifico 4
Matematica e Fisica	Matematica - Liceo classico 2	Matematica - Liceo classico 3

1) Le prove scritte vengono corrette secondo criteri presentati agli studenti e con

annotazioni chiare. Possono essere usati segni convenzionali solo se spiegati precedentemente alla classe.

- 2) Le prove scritte vengono ripresentate alla classe, corrette e valutate, in un tempo congruo dall'effettuazione della prova (in media max. 15 gg.). I voti delle prove scritte devono essere accompagnati da un breve giudizio motivato o fare riferimento ad una griglia di correzione da cui si evinca il giudizio.
- 3) Non possono essere effettuate prove scritte prima di aver riportato la precedente corretta. Le simulazioni delle prove d'esame, per le classi terminali, possono costituire strumento di verifica e valutazione.
- 4) Per ogni verifica orale il docente commenterà sinteticamente quanto esposto dall'allievo, con particolare riferimento al progresso o al regresso rispetto al rendimento precedente e dando indicazioni precise all'allievo sulle modalità di recupero delle lacune emerse.
- 5) L'insegnante, nell'attribuzione dei voti in sede di colloquio, farà riferimento alla tabella *Criteri di verifica e valutazione* espressa nel PTOF.
- 6) Le prove d'ingresso sono valutate come tali e non come prove di verifica, ai fini della valutazione periodica.
- 7) Sarà cura del singolo docente evitare l'eccessiva concentrazione di prove scritte e orali.
- 8) Gli allievi dovranno aver chiara la logica necessità della verifica e la motivazione della scelta temporale.
- 9) È opportuno evitare l'effettuazione di più prove scritte nella stessa giornata.
- 10) I voti, sia delle prove scritte che scritto-grafiche e di quelle pratiche e orali, devono essere comunicati agli studenti tempestivamente.

Nella programmazione disciplinare i docenti dovranno fare riferimento ai seguenti criteri generali:

- effettuare un congruo numero di verifiche scritte e orali secondo la tabella dei dipartimenti;
- qualora lo studente sia assente ad una verifica ufficiale e programmata (scritta sul registro di classe) l'insegnante (qualora ritenga che la prova debba essere recuperata) non è tenuto ad ulteriori comunicazioni sulla data in cui debba effettuarsi;
- presentare agli studenti i criteri con cui verranno corrette le prove e condotti i colloqui;
- dimostrare chiarezza nell'utilizzo di segni convenzionali per la correzione delle prove scritte e trasparenza nell'indicare al termine di ogni prova l'esito della stessa e, in caso di voto insufficiente, indicare eventualmente le modalità di recupero;
- evitare, se possibile, la concentrazione di prove scritte nello stesso giorno, non effettuare alcuna prova prima di aver riportato corretta la precedente, dimostrare tempestività nel riportare le prove scritte corrette;
- utilizzare le prove d'ingresso ordinariamente solo per l'analisi della situazione iniziale della classe.

<b>Voto</b>	<b>Conoscenze</b> Completezza e pertinenza dei livelli di informazione	<b>Competenze</b> - correttezza - chiarezza espositiva - proprietà espressiva	<b>Capacità</b> - analisi - sintesi - coerenza argomentativa
1 2 / 10 del tutto insufficiente	- nulle - irrilevanti	<b>Esposizione:</b> - scorretta - disarticolata - impropria	Non si orienta nell'analisi e nella sintesi di una questione
>3=4/10 >4=5/15 gravemente insufficiente	- scorrette - frammentarie	<b>Esposizione:</b> - spesso scorretta - scoordinata - confusa	fragili
>4=5/10 6 7/15 insufficiente	- incomplete - superficiali	<b>Esposizione:</b> - a volte scorretta - inadeguata - limitata	accennate
>5/10 8 9/15 mediocre	- parziali - poco approfondite	<b>Esposizione:</b> - poco accurata - poco chiara - generica	incerte
6/10 10/15 sufficiente	- essenziali	<b>Esposizione:</b> - quasi sempre corretta - quasi sempre	orientate
>6 7/10 11 12/15 discreto	- esauriente - puntuale	<b>Esposizione:</b> -abbastanza accurata -abbastanza corretta -abbastanza pertinente	coordinate
>7 8/10 13 14/15 buono	- complete - organiche	<b>Esposizione:</b> - puntuale - precisa - appropriata	strutturate
>8 9 ottimo 14 15	- esaustive - rielaborate	<b>Esposizione:</b> - organica - articolata - ricca	autonome
10/10 15/15 eccellente	- eccellenti	<b>Esposizione:</b> - eccellente	autonome

I singoli dipartimenti hanno la possibilità di utilizzare una griglia specifica mirata alle peculiarità delle rispettive discipline, purché coerente con la griglia sopra riportata.