

Programma di letteratura italiana - classe 3A

Ripresa di alcuni temi della letteratura delle origini: la lirica provenzale; la letteratura religiosa; la poesia siciliana e siculo- toscana

Guido Guinizelli e lo “Stilnovo”

Testi: *Rime*, Al cor gentil rempaira sempre amore;

Guido Cavalcanti

Testi: *Rime*, Chi è questa che ven; Voi che per gli occhi; Perch'io non spero di tornar giammai

Boccaccio, *Decameron*, giornata Vi, novella 9

La poesia comico -realistica

Cecco Angiolieri, *Rime*, S'i' fosse foco; Tre cose solamente m'énno in grado; Becchin amor -

Dante

La vita e le opere

Testi: *La vita nuova*, Il proemio; Il primo incontro con Beatrice; Donne ch'avete intelletto d'amore; Tanto gentile e tanto onesta pare; la conclusione. *Convivio*, L'incipit. *De vulgari eloquentia*, La definizione del volgare illustre; *De monarchia*, Impero e Papato. Epistola a Cangrande. *Rime*, Guido i' vorrei che tu e Lapo ed io; Così nel mio parlar voglio essere aspro

Commedia, *Inferno* lettura integrale o parziale dei canti: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 13, 15, 19, 21, 26, 27, 33.

Petrarca

La vita e le opere principali

Epistulae familiares, (Ascesa al monte Ventoso); *Secretum*, L'amore per Laura sotto accusa.

Canzoniere, 1, 3 (testo fornito dal docente), 16(testo fornito dal docente), 35, 61 (testo fornito dal docente), 90, 126, 134, 234, 272 (testo fornito dal docente)

Il racconto breve e la novella: gli *exempla*, *Il libro dei sette savii*, *Il Novellino* con lettura de Il medico di Tolosa.

Boccaccio

La vita. Il Decamerone.

Decameron, I, 1 Introduzione; I, 1 Ciappelletto; 3, La parabola dei tre anelli; II, 6 Andreuccio da Perugia; IV, 5 Lisabetta da Messina; V, 8 Nastagio degli Onesti, 9 Federigo degli Alberighi; X, 10 Griselda (testo fornito dal docente)

L'Umanesimo

Testi: Poggio Bracciolini, Ep., Alla ricerca dei classici perduti; Pico della Mirandola, *De dignitate hominis*

Poliziano

Stanze per la giostra, L'apparizione di Simonetta

Lorenzo il Magnifico

La Nencia da Barberino; *Rime*, Canzona di bacco

Resistenza e sconfitta culturale

Burchiello, *Rime*, Nominativi fritti e mappamondi

Luigi Pulci, *Morgante*, Il credo gastronomico di Margutte

M. M. Boiardo, *Orlando innamorato*, I, Apparizione di Angelica

Libri di testo:

CATALDI. BRUGNOLINI, *La letteratura ci riguarda*, vol. 1, Palumbo

Dante, *Commedia*, *Inferno*, qualsiasi edizione integrale e commentata

Educazione civica. Percorso sulla letteratura femminile: Nina siciliana; Virginia Wolf, Una stanza tutta per sé.