

**LICEO SCIENTIFICO STATALE “A. VOLTA”
COLLE DI VAL D’ELSA (SI)**

Anno scolastico 2024-2025
Storia - 3G Liceo Classico

Prof.ssa Becciolini Elisa

STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI

- PPT realizzate dalla docente con inserimento di testi, brani, citazioni, immagini utili a favorire un approccio interdisciplinare allo studio. Le presentazioni sono state condivise, a conclusione di ogni unità didattica, con gli studenti.
- manuale in adozione: Barbero, Frugoni, Sclarandis, *La Storia. Progettare il futuro. Seconda edizione*, Zanichelli, Bologna.
- piattaforma G-Suite. La piattaforma è stata utilizzata come spazio virtuale nel quale caricare testi, approfondimenti, link utili.

PROGRAMMA SVOLTO

LE RADICI DEL MEDIOEVO E LA SOCIETÀ FEUDALE:

- Introduzione al Medioevo. Il Medioevo come problema storico; i limiti cronologici e geografici; le radici culturali.
- L’Alto Medioevo: piano economico, politico e culturale.

LA FORMAZIONE DELL'OCCIDENTE DALL'ALTO MEDIOEVO ALL'ETÀ COMUNALE

- La rinascita dell’XI secolo: crescita demografica, economica e civile.
- Poteri universali e situazione istituzionale in Italia X-XII secolo: Sacro romano impero di nazione germanica; policentrismo italiano; i normanni; la Chiesa del X secolo; la lotta per le investiture.
- La mappa dei poteri in Occidente: le monarchie feudale inglese e francese; la *reconquista* spagnola e la crisi dell’impero bizantino.
- Le Crociate: cause e conseguenze.

- L'età dei Comuni: l'origine dei Comuni; le fasi di sviluppo e le tipologie del comune italiano; le Arti; i conflitti sociali (il Tumulto dei Ciompi); le repubbliche marinare.
- Lettura del testo Barbero, *Donne, madonne, mercanti e cavalieri* (2013)

LA CIVILTÀ MEDIEVALE AL SUO APICE

- Universalismo e particolarismo medievale tra XII-XIV secolo: il progetto di Federico I; il progetto di Innocenzo III; lo scontro tra Bonifacio VIII e Filippo il Bello; Federico II e il Regno di Sicilia; i nuovi ordini religiosi.
- La crisi del Trecento: crollo demografico e peste; crisi e ristrutturazione agraria; rivolte contadine e tumulti cittadini; la crisi della Chiesa: papato avignonese, grande Scisma; il progetto imperiale di Enrico VII di Lussemburgo; la Bolla d'Oro e l'ascesa degli Asburgo.

LA NASCITA DELLO STATO MODERNO: L'EUROPA DELLE MONARCHIE E L'ITALIA DIVISA

- Dalle monarchie nazionali allo stato moderno. XVI - XV secolo. Il processo di formazione dello stato moderno. La Guerra dei Cent'anni e il rafforzamento della monarchia francese. Il rafforzamento della monarchia inglese: la Guerra delle Due rose e la dinastia Tudor. L'unificazione della Penisola iberica.
- Italia degli Stati: il policentrismo italiano fino al 1494. Da signorie a principati; il Ducato di Milano; la "repubblica" di Firenze; la Repubblica di Venezia; il Regno di Napoli; lo stato della Chiesa. Le guerre in Italia e la Pace di Lodi; le compagnie di ventura.

IL MONDO MODERNO: "NUOVO MONDO", RINASCIMENTO E GUERRA DI EGEMONIA

- Umanesimo e rinascimento. La centralità dell'uomo; i luoghi e le forme della cultura umanistico-rinascimentale; il progresso scientifico, artistico e tecnologico. Cristoforo Colombo e il "Nuovo Mondo". Gli imperi coloniali. Le civiltà amerinde prima della conquista europea. I mezzi della conquista e la scoperta dell'Altro" (confronto tra Las Casa, Sepulveda, Vespucci, Montaigne).

- Le guerre di egemonia in Europa e la fine dell'indipendenza italiana 1494-1559. La fine dell'equilibrio in Italia. Carlo VIII. Le guerre d'Italia. Carlo V e il conflitto franco-asburgico.
- La fine dell'unità cattolica: la Riforma protestante. Le origini della Riforma e la dottrina luterana.
- Riforma cattolica e Controriforma: Concilio di Trento; repressione delle eresie; Tribunale dell'Inquisizione.

EDUCAZIONE CIVICA

- Stereotipi medievali: ruolo della donna e rappresentazione dell'ebreo. Approfondimento sulle fonti della storia medievale. Blumenkranz, *Il cappello a punta*.
- Diseguaglianza di genere. Distinzione tra uguaglianza formale e uguaglianza sostanziale. Forme di discriminazione. Gli articoli 3, 29, 37 e 51 della Costituzione italiana.
- Approfondimento su Caterina da Siena.
- La demonizzazione del nemico: visione e commento della puntata *Gli uomini e il fuoco* (III stagione della serie antologica *Black Mirror*).
- Lettura e commento delle posizioni di Sepúlveda, Las Casas e Montaigne sui nativi americani.

Colle di Val d'Elsa, 09/06/2025

Elisa Becciolini