

LICEO SCIENTIFICO “A. VOLTA”
ANNO SCOLASTICO 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO di ITALIANO

Insegnante: Silvia Pincin
Classe IV G Liceo classico

Storia della letteratura e testi

Umanesimo e Rinascimento

Ficino *Theologia platonica* 13.3

Il poema cavalleresco

Pulci

Morgante 1.18.112-123; 132; 137-139

Boiardo

Orlando innamorato 1.1.1-3, 2.18.1-3

Ariosto

Orlando furioso 1.1-9, 1.41-44, 1.58-65, 8.68, 8.73-78, 9.7, 12.4-21, 18.164-173, 18.182-192, 19.1-16 (confronto con Eneide, Eurialo e Niso); 19.17-36, 19.41-42, 23.100-124, 23.129-133, 34.70-87.

Machiavelli

Lettera al Vettori

Principe: Dedicà, 1, 6, 7, 15, 17, 18, 25, 26

Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio 1.9 (confronto con Livio 1.6-7), 1.11-12 (confronto con Livio 1.19-21)

Guicciardini

Ricordi 15, 17, 19, 23, 28, 30, 41, 44, 46, 48, 66, 76, 114, 125, 189, 220

Bembo

Prose della volgar lingua

Castiglione

Libro del Cortegiano 1.26-28

Della Casa

Galateo 3

Tasso

Gerusalemme liberata 1.1-5, 1.45-49, 3.17-20, 4.7-17, 6.103-106 (confronto con notturni dell'antichità), 7.3-22, 12.51-70, 13.38-46, 20.104-107

Galileo

Lettera al Castelli, Lettera a Madama Cristina di Lorena *passim*

Il Seicento: il barocco, la letteratura popolare (fiaba e commedia dell'arte)

Il Settecento: l'Illuminismo, le accademie, l'Arcadia

Beccaria

Dei delitti e delle pene 16, 28

Goldoni

La locandiera dall'atto I *passim*

Parini

Odi: *La salubrità dell'aria* vv. 85-132

Il Giorno, Il mattino 1-124, *Il Meriggio* 652-697

Alfieri

Foscolo

Sonetti *Alla sera, A Zacinto, In morte del fratello Giovanni* (confronto con Catullo epigramma 51)

Dei Sepolcri lettura integrale tranne vv. 235-278.

Dante, *Commedia*:

Purgatorio 1, 2, 3, 5, 6, 11, 13

Laboratorio di lingua e scrittura

Le tipologie di scritto d'esame, in particolare analisi del testo letterario in prosa e testo argomentativo di ambito sociale.

Manuale in uso: Bruscagli – Tellini, *Il palazzo di Atlante*, 1B, 2A, 2B, D'Anna, 2018.

Colle di Val d'Elsa, 10.6.2023

L'insegnante
Silvia Pincin