LICEO STATALE "A. VOLTA" – Indirizzo Classico
Viale dei Mille, 10 – 53034 – Colle di Val D'Elsa (SI)

Anno Scolastico 2022/2023

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Classe **III G** Liceo Classico

Prof. Luca Bezzini

TESTO IN ADOZIONE:

- M. FERRARIS, *Pensiero in movimento*, Vol. 1, Tomi A e B, Pearson-Paravia, Milano-Torino, 2019

LA NASCITA DELLA FILOSOFIA DELL'OCCIDENTE

1. Le origini della filosofia occidentale.
2. Filosofia e scienza in Oriente e in Grecia.
3. La filosofia e la scienza dei Greci come frutti del genio ellenico.
4. L'Ellade e le condizioni storiche e politiche che hanno facilitato la nascita della filosofia.
5. Politica, classi sociali e religione nella vita della polis.
6. Dalla *Sophia* alla *Philo-sophia*: la "sapienza" come origine della filosofia.
7. Le scuole filosofiche.
8. Principali periodi della filosofia greca.

I PRESOCRATICI (ovvero l'epoca della *SAPIENZA GRECA*)

I. La scuola jonica di Mileto
1. L'A*rché* e la sostanza primordiale. Monismo, ilozoismo e panteismo.
2. Talete.
3. Anassimandro.
4. Anassimene.

II. Eraclito
1. Gli svegli e i dormienti.
2. La teoria del divenire.
3. La dottrina dei contrari.
4. L'universo come Dio-Tutto.
   - G.COLLI, "Il *pathos* del nascosto" (capitolo su Eraclito tratto da: *La nascita della filosofia*, Adelphi, 1990)
5. Senofane e le origini della scuole di Elea: la critica all'antropomorfismo religioso

III. La scuola pitagorica
1. Pitagora e i pitagorici.
2. Matematica e dottrina del numero.
3. La crisi dell'aritmo-geometria e lo "spettro" dei numeri irrazionali.
4. La dottrina fisica.
5. Le teorie antropologiche.

IV. La scuola eleatica
1. Caratteri della filosofia eleatica.
2. Parmenide e il pensiero dell'Essere
4. Zenone: i paradossi logici contro la pluralità e il movimento (cfr. anche scheda sul Blog dell'insegnante)

V. I fisici pluralisti
1. Immutabilità e pluralità del principio
2. Empedocle.
3. Anassagora.

VI. L'atomismo di Democrito
1. Rilevanza dell'atomismo.
2. Una vita per il sapere.
3. Verità e scienza.
4. Il sistema della natura.
5. L'anima e la conoscenza.
6. L'etica.
7. La civiltà, il linguaggio e la religione.
8. L'"enciclopedismo" democriteo.
9. Democrito nella storia.

LA FILOSOFIA DELL'UOMO NELL'ETA' CLASSICA

I. I sofisti
1. Dalla "demonizzazione" tradizionale all'odierna rivalutazione.
2. L'ambiente storico-politico.
3. Democrazia e insegnamento sofistico.
4. Caratteristiche culturali della sofistica.
5. Protagora.

6. Gorgia.
7. Tesi sulla religione.
8. La problematica delle leggi.
9. Linguaggio e realtà.

II. Socrate: sapere e virtù
1. La figura di Socrate.
2. Il problema delle fonti.
3. La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo.
4. Momenti e caratteri del dialogo socratico.
5. La morale e la religione di Socrate.
6. La morte di Socrate (cfr. *Fedone*).

FILOSOFIA E METAFISICA

I. Platone e la scoperta del mondo soprasensibile
1. Il platonismo quale risposta ad una società e una cultura in crisi.
2. Le opere dialogiche e le "dottrine non scritte".
3. Il carattere della filosofia platonica.
4. La difesa di Socrate e la polemica contro i sofisti.
5. La dottrina delle Idee.
6. La dottrina dell'amore - La natura e il destino dell'anima
7. La politica, lo Stato e il compito del filosofo.
8. La problematica cosmogonica e le sue implicazioni metafisiche.
9. L'Accademia platonica e l'influsso del platonismo nella storia del pensiero occidentale.

II. Aristotele e la riscoperta del mondo concreto
1. Le vicende biografiche e le opere (scritti essoterici ed esoterici)- Lo stile
2. La Metafisica come teoria dell'Essere: l'ontologia (parole/categorie, sostanza/accidenti, individuale/universale)
3. La Metafisica come teoria della Sostanza (forma/materia, potenza/atto)
4. La Metafisica come teoria delle cause (le quattro cause, priorità di forma e fine, entelechia)
5. La Metafisica come Teologia (le sostanze soprasensibili, il motore immobile e il finalismo)
6. La Logica come teoria del pensiero e teoria della conoscenza (sono state fornite dall'insegnante dispense dattiloscritte sull'argomento).
7. La Fisica come teoria della natura e del movimento (varietà del divenire, teoria dei luoghi naturali, concezione del mondo, assenza dello spazio vuoto)
8. La Fisica come teoria della vita: Biologia e Psicologia (cfr. concezione dell'anima, ntelletto potenziale ed attivo, tematica dell'immortalità dell'anima).
9. L'Etica come forma di eudemonismo razionale (cfr. dottrina della medietà, virtù etiche e dianoetiche, l'amicizia)
10. La politica: l'uomo come animale politico (Costituzioni, cittadini e classi)
11. La Retorica come teoria del discorso persuasivo - La Poetica come teoria della narrazione (cfr. la catàrsi e il vaore dell'arte per la conoscenza)

LE SCUOLE DELL'ETA' ELLENISTICA

I. Epicureismo
1. La figura di Epicuro e la sua scuola
2. La fisica ela concezione dell'atomo (cfr. teoria del *clinàmen*)
3. La teoria della conoscenza ed il sensismo (la canonica e le anticipazioni)
4. L'etica della felicità e l'amore per la vita (tetrafarmaco e teoria dei piaceri e dei desideri).
   - Lettura de "La lettera sulla felicità" (altrimenti detta a Meneceo)

II. Storicismo
1. Nascita e sviluppo dello Stoicismo
2. La concezione del mondo come Dio-Physis-Logos (panteismo, *logos speratikòs*, ordine razionale, teoria dell'eterno ritorno dell'identico)
3. L'etica della virtù e del dovere (il dominio sulle passioni e la dottrina dell'*apata*)
4. Dall'etica alla politica: il cosmopolitismo

III. Scetticismo
1. Le origini dello Scetticismo e l'Accademia.
2. La rimessa in discussione della verità (polemica contro i dogmatici) e pratica dell'afasìa (cfr. la sospensione del giudizio: *Epoché*)

IV. Cinismo
Slide fornite dall'insegnante sulla figura di Diogene di Sinope (detto "Socrate pazzo")

IL MONISMO METAFISICO DEL NEOPLATONISMO

I. Plotino e la scuola neoplatonica
1. Plotino e la vita come ricerca spirituale
2. Dall'Uno alla molteplicità (le ipostasi e la dottrina dell'emanazione/processione)
3. L'intelletto e l'anima – La materia come non-essere e il male come sua conseguenza
4. Le vie del ritorno all'Uno (cfr. l'estasi e l'esperienza mistica)

- **Lettura per l'estate:** M. DOODY, *Aristotele detective*, Sellerio Editore, Palermo 1999

Colle di Val d'Elsa, lì 10 giugno 2023

Prof. Luca Bezzini