

PROGRAMMA FINALE

A.S. 2022/2023 :

Liceo Scientifico " A. VOLTA " Colle di Val d'Elsa

MATERIA: DISEGNO e STORIA dell'ARTE

DOCENTE Prof.ssa Roberta Pistolesi

Classe 2° C LS

N.2 di ORE di LEZIONE SETTIMANALI

ARTICOLAZIONE E CONTENUTI DEI MODULI di STORIA dell' ARTE

Modulo n°1

ARTE ROMANA

Conclusione del percorso iniziato l'anno precedente sull'architettura romana a partire dal periodo imperiale. Studio storico, architettonico di tipologie architettoniche monumentali.

Analisi delle opere : *Ara Pacis, La basilica, La Colonna Traiana, L'arco di Costantino.*

La Scultura :La ritrattistica romana in periodo repubblicano e nel periodo imperiale.

Modulo n°2

I PRIMI SECOLI DEL CRISTIANESIMO

L'arte delle catacombe. Studio dal punto di vista costruttivo e decorativo.

L'architettura Paleocristiana : Le prime basiliche come centri della cultura tardo antica , Il mausoleo, il Battistero. Analisi tipologica e strutturale delle varie parti degli edifici sopra citati attraverso esempi romani.

Opere : Mausoleo di S .Costanza nella sua architettura e dei particolari musivi confronto con vari mosaici absidali.

Il Battistero lateranense.

L'ARCHITETTURA RAVENNATE

Periodizzazione , studio delle varie tipologie.

Mausoleo di Galla Placidia , S. Apollinare Nuovo, S. Vitale, Basilica di S. Sofia a Costantinopoli

Studio delle varie piante e strutture architettoniche e confronto tra questi .Studio dei mosaici di S. Vitale.

Modulo n°3

L' ARTE LONGOBARDA E CAROLINGIA

Architettura, scultura e oreficeria

Opere : Evangelario di Teodolinda.La cattedra di Massimiano. Altare di S.Ambrogio, di Vulvino

Studio delle tecniche, miniatura, mosaico, la vetrata piombata.

Modulo n°4

L'ARTE ROMANICA :

Tipologie delle chiesa elementi architettonici, caratteri dell'Architettura Europea , analisi dell'arco a tutto sesto del pilastro, della campata, studio delle terminologie specifiche.

L'architettura civile la casa torre, studio dei particolari costruttivi.

L'architettura nell'Italia settentrionale.

Opere : S. Ambrogio a Milano, S. Geminiano a Modena. L'architettura nell'Italia centrale.

Opere : Duomo, Battistero e torre di Pisa. S. Miniato al Monte a Firenze, Battistero di Firenze.

L'architettura nell'Italia meridionale e in Sicilia attraverso il Duomo di Monreale.Chiesa di S. Nicola di Bari.

LA SCULTURA MEDIOVALE :

La scultura di Wiligelmo a Modena

La scultura di Benedetto Antelami a Parma

Modulo n°5

L'ARTE GOTICA

L'architettura gotica. Tipologie delle chiesa elementi architettonici , analisi dell'arco a sesto acuto.

Architettura Francese attraverso varie cattedrali .Il gotico cistercense e cluniacense.

L'architettura gotica in Italia : la Basilica di Assisi

Le chiese Fiorentine - S. Croce e S. Maria Novella, S Maria del Fiore.

L'architettura civile. Analisi di San Gimignano.

Uscite : Visita a Modena e a Ravenna . Esposizione da parte di un gruppo della classe dei contenuti artistici al gruppo dei restanti visitatori.

ARTICOLAZIONE E CONTENUTI DEI MODULI di DISEGNO

Modulo n° 1

Proiezioni ortogonali di oggetti o gruppi di solidi. Studio di sezioni di solidi

Proiezioni ortogonali di solidi e rotazione (piani di ribaltamento)

Modulo n°2

Assonometria cavaliere di piccole architetture o oggetti.

La stilizzazione di particolari architettonici o oggetti di design.

Modulo n° 3

Assonometria cavaliere e monometrica di piccole architetture o oggetti.

Modulo n° 4

Progettazione di un vaso : schizzo di progetto, valutazione misure, proiezioni ortogonali, assonometria.

Modulo n° 5

PROGECAD : Insegnamento dei comandi di disegno e di modifica, uso dei layers e riempimento con colori. Elaborazione individuali di disegni di proiezioni ortogonali.

COLLE DI VAL D'ELSA,...2/06/2023

F.to

Prof.ssa Roberta Pistolesi