

Anno Scolastico 2021/2022

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Classe IV C Liceo Scientifico
Potenziamento matematico

Prof. Luca Bezzini

TESTO IN ADOZIONE:

- M. FERRARIS, *Pensiero in movimento*, Voll. 1B – 2A, Paravia-Pearson, Milano-Torino 2019.

LE SCUOLE DELL'ETA' ELLENISTICA

POLITICA, SOCIETA' E CULTURA NELL'ETA' ELLENISTICA

Politica e società: la caduta della *polis* la diffusione dell’ideale cosmopolita.

La cultura: la scoperta dell’individuo; il crollo dei pregiudizi razzistici tra greci e barbari.

La filosofia e le principali scuole dell’età ellenistica.

L'EPICUREISMO

Epicuro: la vita e gli scritti.

La canonica sensitiva.

La fisica: l’atomismo e la teoria del *clinamèn*.

L’etica edonistica e la felicità come virtù (cfr. *Lettera sulla felicità*).

La filosofia come tetrafarmaco.

LO STOICISMO

La scuola stoica.

Cenni sulla logica (cfr. in part. le antinomie).

La fisica. L’Ordine e il destino del mondo.

L’etica e l’antropologia.

LO SCETTICISMO

Possibilità e limiti della conoscenza. Il metodo scettico: *epochè* ed *aphasia*.

IL NEOPLATONISMO

Il Neoplatonismo: Plotino

L'indirizzo religioso dell'ultima filosofia greca. Plotino e il Neo-platonismo. Dai molti all'Uno – Dall'Uno ai molti. Le ipostasi e la materia. Il ritorno all'Uno: l'estasi.

LA PATRISTICA (*)

La patristica greca (cfr. dattiloscritti forniti dal docente). Tertulliano. Lo Gnosticismo (cfr. dattiloscritti). Considerazioni a carattere generale sulla patristica latina.

Agostino: il “credo ut intelligam”. Ragione e fede: la metafisica dell'interiorità. Intelligenza e amore: la dottrina dell' “illuminazione”. Intelletto e volontà: il problema del libero arbitrio. Agostino e Pelagio (cfr. articolo di C. Sini). La questione del male e la teodicea agostiniana. L'amore come essenza dell'uomo.

LA SCOLASTICA MEDIEVALE (*)

La "Scolastica": le Scuole e le Università medievali. Le sue fasi principali. Ragione e fede nella Scolastica.

Anselmo d'Aosta: i caratteri del pensiero. “Fides quaerens intellectum”: la ragione all'interno della fede. L'argomento "ontologico": critiche e consensi alla prova "a priori".

Pietro Abelardo: il dubbio e la ricerca. La dialettica e il metodo del *Sic et Non*. La **disputa sugli Universali** (cfr. dattiloscritto fornito dal docente): il realismo radicale di Guglielmo di Champeaux; il nominalismo di Roscellino; il concettualismo abelardiano. La *ratio* e il suo ruolo in teologia: il rapporto tra autorità e ragione. La dottrina etica dell'intenzione. *Intelligo ut credam*.

Tommaso d'Aquino: il rapporto tra ragione/fede, tra filosofia/teologia. Aspetti fondamentali della Metafisica. Il “realismo moderato” a proposito degli universali. L'analogia dell'essere. Le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio. Il valore della teologia negativa.

Il secolo XIV e la rottura dell'equilibrio tra ragione e fede. La situazione storico-sociale. Duns Scoto e la distinzione tra verità metafisica e verità di fede. La separazione tra teologia e filosofia nel pensiero di **Guglielmo d'Ockham**: empirismo gnoseologico e nominalistico ockhamiani: il “rasoio di Ockham”. L'universale come segno: “intentio” e “suppositio”.

UMANESIMO E RINASCIMENTO

I concetti storiografici di Umanesimo e Rinascimento e la loro problematicità (cfr. J. Burckhardt, K. Burdach ed E. Garin). Il rapporto tra Umanesimo e Rinascimento. Caratteristiche e luoghi della cultura umanistica e rinascimentale (cfr. biblioteche ed Accademie). Il Rinascimento come "ritorno al principio". L'Umanesimo e la sua rilevanza filosofica. Confronto critico con la visione del mondo medioevale. Le interpretazioni critiche sul rapporto tra Medioevo, Rinascimento ed Età moderna.

PLATONISMO RINASCIMENTALE

Niccolò Cusano: la dotta ignoranza. La coincidenza degli opposti in Dio. Dio, il mondo e l'uomo. La nuova concezione dell'universo fisico.

Marsilio Ficino: il nuovo concetto di filosofia come "rivelazione". Il concetto di anima come "copula mundi". Il ripensamento in senso cristiano dell'eros platonico. La dottrina magica.

Pico della Mirandola: magia, ermetismo e "Cabbala". La pacificazione dottrinale con l'aristotelismo. La dottrina sulla dignità dell'uomo.

ARISTOTELISMO RINASCIMENTALE

Averroismo, Alessandrismo e Tomismo aristotelici: le interpretazioni neoplatonica, naturalista e cristiana dell'aristotelismo. "Intelletto agente" e immortalità dell'anima. La teoria della "doppia verità".

Pietro Pomponazzi: la nuova concezione psicologica. Il problema dell'immortalità dell'anima. Il principio della naturalità. L'etica autonoma e il problema della libertà umana.

IL NATURALISMO RINASCIMENTALE TRA MAGIA FILOSOFIA NATURALE E SCIENZA

Rinascimento e naturalismo: Magia e scienze occulte. **B. Telesio** e lo studio della natura "juxta propria principia".

Giordano Bruno: personalità e opere. Tradizione ermetica e neoplatonismo. L'amore per la vita e la religione della natura. La Natura e l'infinito. La morale "eroica": l'assimilazione dell'uomo al Dio-Natura.

LA RIVOLUZIONE ASTRONOMICA E LA NASCITA DELLA SCIENZA MODERNA

Niccolò Copernico: dal geocentrismo all'eliocentrismo. Importanza della scoperta copernicana come svolta dal punto di vista della storia dello spirito. Riferimenti alle figure di **Tycho Brahe** e **Johannes Kepler** in ordine alla rivoluzione astronomica.

Galileo Galilei e la fondazione della scienza moderna: le radici epistemologiche dello scontro tra Galileo e la Chiesa. Il 'realismo' di Galileo contro lo 'strumentalismo' di Bellarmino. L'incommensurabilità tra scienza e fede. L'immagine galileiana della scienza: i rapporti tra ipotesi, matematica e realtà. La questione del metodo: "sensate esperienze" e "necessarie dimostrazioni". L'"esperienza" e l'"esperimento". Ruolo e significato degli esperimenti mentali.

Francesco Bacone il 'profeta' della tecnica: la polemica contro la tradizione. La riforma del sapere in senso pratico-operativo. Scienza, tecnica e potere: il "regnum hominis" e il dominio dell'uomo sulla natura. La teoria degli "idola". La nuova concezione del sapere e la centralità dell'"esperimento". Il metodo induttivo. Importanza e limiti di Bacone relativamente al rapporto tra scienza e cultura moderna.

➤ Bruno e Bacone: soggetto vivente o oggetto meccanico? Tradizione organicista o modello meccanicistico?

LA "FONDAZIONE" DELLA FILOSOFIA MODERNA

Cartesio: l'esperienza del crollo della cultura dell'epoca. Le regole del metodo. Il fenomenismo razionalistico. L'esperienza del dubbio ed il suo valore metodico. La fondamentale certezza: "cogito ergo sum". Le discussioni intorno al "cogito". Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane. Le critiche alla concezione cartesiana di Dio. Il dualismo cartesiano: "res cogitans" e "res extensa". La concezione meccanicistica del mondo fisico. La creazione della "geometria analitica". Anima e corpo. La morale e lo studio delle passioni.

GLI SVILUPPI DELLA METODOLOGIA POLITICA MODERNA

Tommaso Hobbes: l'empirismo e la filosofia come scienza dei corpi. Il materialismo meccanicistico. Il materialismo etico. La teorizzazione dello Stato hobbesiano tra giusnaturalismo e positivismo giuridico. La condizione presociale e il diritto (*Jus*) di natura. La ragione calcolatrice e le leggi (*Lex*) naturali. Lo Stato e l'assolutismo. Il pensiero politico di Hobbes nel dibattito odierno (cfr. C. Schmitt, A. E. Taylor, H. Warrender, T. Magri).

LE GRANDI COSTRUZIONI METAFISICHE DEL RAZIONALISMO MODERNO

Baruch Spinoza: la filosofia come catarsi esistenziale ed intellettuale. Il sistema metafisico monistico e panteistico. Il metodo geometrico e il concetto di sostanza. L'identificazione di Dio con la Natura. Sostanza, attributi e modi. La critica alla visione finalistica del mondo e al Dio biblico. I tre generi della conoscenza: immaginazione, ragione ed "amor Dei intellectualis". L'etica spinoziana: l'analisi "geometrica" delle passioni. La conoscenza come liberazione dalla schiavitù delle passioni e fondamento della virtù. La religione come obbedienza e la negazione del significato conoscitivo della religione. La teoria dello Stato. La libertà del pensiero.

L'ANTICARTESIANESIMO SECONDO UNA PROSPETTIVA SPIRITUALE

Blaise Pascal: la condizione umana e le sue contraddizioni. Lo "spirito di geometria" e lo "spirito di finezza": diversi tipi di intelligenza. L'uomo un essere incomprendibile a se stesso: miseria e grandezza dell'uomo. Il *divertissement* come rimedio illusorio. La ricerca di Dio: la religiosità di Pascal e la 'scommessa' (cfr. Port Royal e il Gianseismo). Una fede drammatica: il "Dio nascosto" tra rivelazione ed occultamento.

RAGIONE ED ESPERIENZA NELL'EMPIRISMO FILOSOFICO INGLESE

Teismo e Deismo: il dibattito nell'empirismo inglese tra la fine del secolo XVII e la prima metà del XVIII secolo (con riferimenti a J. Toland, C. Blount, S. Clarke, A. Collins, W. Wollaston, M. Tindall e J. Butler).

John Locke: L'empirismo inglese e il suo fondatore. Ragione ed esperienza. Le idee semplici e la passività della mente. L'attività della mente e le idee. La conoscenza e le sue forme. La politica. Tolleranza e religione. Locke nella filosofia moderna.

George Berkeley: Empirismo ed apologetica religiosa. Gnoseologia nominalista e fenomenismo idealistico. La negazione della sostanza estesa (materia) e l'immaterialismo: "Esse est percipi". Dio come fondamento della realtà e della conoscibilità degli oggetti. Un'arma contro lo scetticismo.

David Hume: dall'Empirismo allo Scetticismo. La "scienza" della natura umana, secondo un'indagine empiristica (cfr. Newton). Impressioni ed idee. La certezza immediata delle impressioni. L'associazione delle idee (cfr. "regola gentile"). L'impossibilità di fondare razionalmente o empiricamente la relazione di causa ed effetto (dal *post hoc* al *propter hoc*). L'abitudine della mente e la "credenza naturale". Uniformità della natura: scetticismo teoretico e dogmatismo pratico. La critica alla sostanza (materiale e spirituale): la credenza negli oggetti esterni (mondo) e nell'identità dell'io. Morale e società: la ragione come schiava delle passioni. Utilitarismo e 'simpatia'. Religione e natura umana: Hume come deista o ateista? Importanza humaneana per il pensiero moderno.

➤ **Lettura suggerita per le vacanze:** B. BRECHT, *Vita di Galileo*, Einaudi 1963.

Colle di Val D'Elsa, lì 10 giugno 2022

Prof. Luca Bezzini



(*) Le parti del programma relative alla PATRISTICA e alla SCOLASTICA MEDIEVALE sono state affrontate e sviluppate attraverso una modalità in *flipped classroom*.