

Anno Scolastico 2020/2021

PROGRAMMA DI *STORIA*

Classe **III D** Liceo Scientifico P.M.

Prof. Luca Bezzini

TESTO IN ADOZIONE:

- G. BORGOGNONE – D. CARPANETTO, *L'idea della storia. Dal Mille alla metà del Seicento*, Vol. 1, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, Milano-Torino 2017.

1. IL MONDO DEL BASSO MEDIOEVO

Aspetti propedeutici - Introduzione allo studio della storia e sue fondamentali caratteristiche. Introduzione agli scenari storici oggetto del programma di quest'anno e visione del nuovo manuale in adozione. I documenti storici e le interpretazioni storiografiche.

Il sistema feudale e la rinascita del Mille

Cenni introduttivi su Carlo Magno e la nascita del sistema feudale. La piramide del sistema feudale. L'ereditarietà dei feudi (cfr. Capitolare di Quierzy, 877 e "Constitutio de feudis", 1037). L'incastellamento. La svolta del Mille: crescita demografica e nuove tecniche di produzione. La rinascita della vita urbana: i Comuni. I Comuni: corporazioni, arti e mestieri. Le repubbliche marinare. Lo sviluppo commerciale e la via Francigena (cfr. letture di brani dal testo di M. Bezzini). Etica e denaro nel Medioevo: mercanti ed ebrei (cfr. antigiudaismo medievale). Le Scuole del Medioevo: arti liberali e studi teologici. Le Università e il ruolo della Chiesa. La riscoperta di Aristotele nella Scolastica medievale. La "nascita" del purgatorio: il terzo luogo dell'Aldilà (cfr. anche tema delle indulgenze). La concezione medievale del cosmo e la scansione del tempo secondo l'ordine teologico-spirituale. Il modello di società tripartita e i suoi cambiamenti. La donna nella società medievale. Studio nel Blog dell'articolo su J. Le Goff e la nascita del purgatorio. Spiegazione e discussione sulla scheda relativa alla nascita del Purgatorio (cfr. J. Le Goff - Blog).

Poteri universali e monarchie feudali

Cristianità ed impero dal IX al XII secolo. La costituzione del patrimonio di San Pietro (cfr. potere temporale della Chiesa). Il Sacro romano impero germanico ed Ottone I: "Privilegium Othonis" e vescovi-conti. La disputa per le investiture: Gregorio VII ("Dictatus papae, 1075) vs Enrico IV (cfr. episodio di Canossa, 1177). Il concordato di Worms (1122). La disputa tra guelfi e ghibellini e l'origine di tali termini. La figura di Ugo Capeto e la dinastia capetingia (cfr. monarchie feudali e figure dei re 'taumaturghi'). Enrico II e la dinastia dei Plantageneti in Inghilterra. Capetingi e Plantageneti. La conquista della corona inglese da parte di Guglielmo il duca di Normandia (cfr. battaglia di Hastings, 1066) e la narrazione dell'arazzo di Bayeux. I Plantageneti in Inghilterra: da Enrico II a Giovanni senza Terra. La battaglia di Bouvines (1214) e la "Magna Charta Libertatum" (1215). Il movimento cluniacense e il rinnovamento della chiesa. Il pauperismo e i movimenti ereticali dei Valdesi e dei Catari. La crociata contro i Catari (1209-1229) e la loro successiva persecuzione con l'Inquisizione (1231). Il catarismo e l'inquisizione. La crociata contro Montségur (1244). Gli ordini mendicanti: domenicani e francescani. Gli ordini mendicanti: Domenicani e Francescani. Francesco e il "Cantico" come reazione al catarismo. La divisione tra spirituali e conventuali (cfr. Bonaventura da Bagnorea). La "Reconquista" in Spagna: da Las Navas (1212) alla presa di Granada (1492). Introduzione alle crociate (fine XI secolo- fine XIII secolo). Urbano II al concilio di Clermont (1095). I ceti che vi parteciparono. Le motivazioni che le accompagnarono. Il concetto di "guerra santa" (cfr. Bernardo da Chiaravalle). La crociata dei 'pezzeuti' e l'antigiudaismo medievale. La crociata dei Baroni e la conquista di Gerusalemme (1099). La riconquista di Gerusalemme (1187) da parte del Saladino. Federico Barbarossa, Riccardo Cuor di Leone e Filippo Augusto nella III Crociata. La IV Crociata: Venezia e il saccheggio di Costantinopoli (1204). Le crociate: la Quinta, la Sesta, la Settima e l'Ottava (cfr. Federico II e Luigi IX). La crociata dei fanciulli (1212) e le tendenze escatologiche dell'epoca (cfr. Articol sul Blog dell'insegnante). Conclusioni fondamentali sul movimento delle crociate. Gli ordini monastico-cavallereschi (cfr. in particolare l'Ordine dei Templari).

L'Italia dei Comuni

L'Italia dei comuni e la civiltà comunale. Le contese tra l'impero e i comuni: Federico I vs la Lega Lombarda (1167). La battaglia di Legnano (1176) e la pace di Costanza (1183). Arnaldo da Brescia e il tentativo comunale a Roma (1147-54). L'Italia meridionale dai Normanni agli svevi: Costanza d'Altavilla ed Enrico VI di Svevia (cfr. Slides sul Blog dell'insegnante relative al "De Rebus Siculis Carmen" di Pietro da Eboli). **FEDERICO II** e lo scontro con i Comuni. La tragica vicenda del figlio Enrico. Le vittorie e la sconfitta (cfr. battaglia di Vittoria, 1248). La prematura morte dell'Imperatore (1250) e la difficile eredità degli Svevi nello scontro tra guelfi e ghibellini: Manfredi (cfr. battaglia di Benevento, 1266) e Corradino (cfr. battaglia di Tagliacozzo, 1268). La conclusione della presenza sveva in Italia e lo scontro tra guelfi e ghibellini (cfr. battaglia di Colle di Val d'Elsa, 1269). La guerra del Vespro (1282-1302): gli Aragonesi in Sicilia.

Tra Europa e Asia: imperi migrazioni e commerciale

L'Impero bizantino e i suoi fattori di debolezza. L'Impero dei mongoli (cfr. Gengis Khan). L'Europa del Baltico (cfr. Lega dell'Hansa), la Polonia (cfr. dinastia lituano-polacca degli Jagelloni) e la Russia (cfr. Aleksandr Nevskij).

La crisi del Trecento

La crisi del Trecento: peggioramento del clima e della produzione agricola; ripercussioni sulla manifattura e sulla finanza (cfr. bancarotta dei Bardi e dei Peruzzi a Firenze, 1346). La lega dell'Hansa. Il flagello della peste in Europa: 1348-1351. La provenienza del morbo e le modalità di diffusione. I flagellanti (cfr. blog dell'insegnante). La peste del Trecento e le sue conseguenze sociali. Il movimento dei flagellanti (cfr. anche Apocalisse). Ebrei e poveri come capro espiatorio (cfr. antigioudaismo medievale e differenza dall'antisemitismo moderno). Le risposte alla crisi e la trasformazione dei rapporti sociali nelle campagne.

Il declino dei poteri universali

La crisi dell'autorità papale: da Celestino V a Bonifacio VIII. Il Giubileo del 1300. Dalla crisi del potere universale del papa, attraverso la Cattività avignonese (1309-1377) allo Scisma d'Occidente (1378-1417). Il movimento del conciliarismo (cfr. anche il Piccolo Scisma). Fermenti e divisioni all'interno della Chiesa (cfr. in part. la protesta di Jan Hus in Boemia). Jan Hus, simbolo dell'identità ceca. La crisi del potere universale imperiale: il "grande interregno". Enrico VII e Ludovico il Bavaro. Carlo IV di Lussemburgo: la Bolla d'oro (1356).

2. LE ORIGINI DEL MONDO MODERNO

L'ascesa degli Stati nazionali

I presupposti e le cause della guerra dei Cent'anni. La guerra dei Cent'anni (1337-1453) - Video di presentazione complessiva. La prima fase del conflitto e la superiorità inglese (cfr. battaglie di Crecy e Poitiers). Étienne Marcel e le "jacqueries" (1358). La pace di Bretigny (1360). Carlo V (il saggio) e la riscossa francese. Il movimento dei Lollardi (cfr. John Ball) e la rivolta dei contadini inglesi (cfr. anche Riccardo II). La guerra dei Cent'anni - La salita al trono di Carlo VI (il folle) e il conflitto tra Borgognoni ed Armagnacchi. La battaglia di Azincourt (1415) e la pace di Troyes (1420). La figura di Giovanna d'Arco e la ripresa della guerra. Cattura e condanna sul rogo della 'pulzella d'Orleans' (1431). La prosecuzione della guerra fino alla cacciata degli inglesi (1453). Il consolidamento territoriale della monarchia francese: lo scontro con il Ducato di Borgogna (cfr. Carlo il Temerario). Carlo VIII e la spedizione in Italia (1494). La guerra delle Due rose (1455-1485): Enrico VII Tudor e l'accentramento del potere nella monarchia inglese. La "gentry" e il fenomeno delle "enclosures". La "Reconquista" e il processo di unificazione della Spagna (1492). L'espulsione degli ebrei (1492) e la politica della "limpieza de sangre". Il declino della cavalleria feudale, l'uso dell'artiglieria e i primi eserciti permanenti. L'Europa balcanica e l'espansione ottomana: Maometto II e la conquista di Costantinopoli (1453). L'ascesa del principato di Mosca, la 'Terza Roma'.

L'Italia delle Signorie e dei Principati

La crisi degli ordinamenti comunali e il sorgere delle Signorie. Gian Galeazzo Visconti e il ducato di Milano. Il configurarsi dei Principati e gli 'Stati regionali' italiani. L'avvento al potere dei Medici a Firenze: Cosimo il vecchio (1434). La situazione a Roma e nei territori della Chiesa: Cola di Rienzo ed Egidio di Albornoz. Il passaggio nel regno di Napoli dagli Angioini agli Aragonesi. La pace di Lodi (1454) e la Lega Italica: un periodo di pace inquieta. La congiura dei Pazzi (1478) e quella dei Baroni (1485). L'inizio delle guerre d'Italia (I fase): dalla discesa di Carlo VIII in Italia (1494) alla pace di Noyon (1516).

Umanesimo e Rinascimento

L'uomo al centro del mondo: le origini della cultura umanistico-rinascimentale. Le prospettive storiografiche su Umanesimo e Rinascimento (cfr. J. Burckhardt). Nuovi strumenti per leggere il passato: la filologia (cfr. L. Valla). L'affermazione della dignità dell'uomo (cfr. Pico della Mirandola). Il Rinascimento: un rinnovato sguardo verso la Natura. Arte e ricerca della verità. La diffusione e l'organizzazione della cultura (libri, Università ed Accademie).

Le esplorazioni geografiche e la conquista dell'America

Gli Europei e la sfida con il mare. Le esplorazioni portoghesi lungo le coste atlantiche. Gli spagnoli sulle rotte occidentali: l'impresa di Colombo. La circumnavigazione del continente africano e l'approdo portoghese alle Indie. L'America: dalla scoperta alla conquista. L'arrivo dei *conquistadores* e la distruzione delle civiltà amerindie (Maya, Aztechi ed Incas). Le istituzioni spagnole in America (cfr. *Encomiendas*). Il problema dell' "altro" nel rapporto tra europei e popolazioni autoctone (cfr. Sepulveda, Bartolomeo de Las Casas, Montaigne).

Colle di Val d'Elsa, li 10 giugno 2021

Luca Bezzini



➤ Lettura suggerita per il periodo estivo:

LUTHER BLISSET, *Q*, Einaudi, Torino 1999.