

LICEO SCIENTIFICO “A. VOLTA” COLLE VAL D'ELSA
CLASSE V C – a.s. 2020-2021
PROGRAMMA FINALE DI LINGUA E LETTERATURA LATINA
prof.ssa Claudia Piazzini

Testi di riferimento:

- M. Mortarino – M. Reali – G. Turazza, *Meta viarum. Storia e antologia della letteratura latina*, vol. 1, *Dalle origini all'età di Cesare*, Loescher 2016.
- M. Mortarino – M. Reali – G. Turazza, *Meta viarum. Storia e antologia della letteratura latina*, vol. 3, *Dalla prima età imperiale al Tardoantico*, Loescher 2017.

I titoli dei passi di seguito riportati sono quelli dell'antologia di riferimento.

LUCREZIO

- Struttura, contenuti, temi, intenti e modelli del *De rerum natura*
- La filosofia epicurea
- La polemica contro la *religio*

Testi affrontati in latino:

- Il proemio: l'inno a Venere (1, vv. 1-43)
- L'elogio di Epicuro (1, vv. 62-79, fornito in fotocopia)
- Il sacrificio di Ifigenia (1, vv. 80-101)
- L'elogio della sapienza (2, vv. 1-19)
- La natura “matrigna” (5, solo vv. 218-234)

Lecture in traduzione italiana:

- Il mondo non è opera degli dei (5, vv. 146-173)
- Le origini della religione (5, vv. 1161-1240)
- Nella morte non vi è nulla da temere (3, vv. 830-869)
- Il convitato sazio si allontana dal banchetto della vita (3, vv. 931-971)

L'ETÀ GIULIO-CLAUDIA

- Il clima culturale, tra consenso ed opposizione
- La decadenza dell'oratoria politica e l'ascesa delle scuole delle *declamationes*;
Seneca Retore

- La storiografia: Valerio Massimo e Curzio Rufo
- L'erudizione: Mela, Celso, Columella, Apicio
- La poesia astronomica: Manilio e Germanico
- La favola di Fedro

Testi affrontati in latino:

- Fedro, *Fab.* 1, proemio: "Il rapporto con Esopo"
- Fedro, 1, 1: "Il lupo e l'agnello"
- Fedro, 4,3: "La volpe e l'uva"

Lecture in traduzione italiana:

- Curzio Rufo: "Alessandro Magno uccide l'amico Clito"
- Seneca Retore: "Alessandro Magno deve ascoltare le profezie?"
- Apicio "Una selezione di antipasti"
- Fedro, 1, 2: "Le rane chiedono un re"
- una *fabula Milesia*: "La vedova e il soldato"

SENECA

- La biografia, il rapporto con Nerone, il suicidio
- Le opere: *Dialogi*, *Consolationes*, trattati, *Apokolokyntosis*, *Epistulae morales ad Lucilium*, tragedie

Testi affrontati in latino:

- Il saggio rifugge dal mescolarsi alla folla (*Ep.* 7, solo parr. 1-3)
- Gli schiavi (*Ep.* 47, parr. 1-4 e 10-21)
- *Vita satis longa* (*De brevitae vitae* 1)
- Recuperare il senso del tempo per recuperare il senso della vita (*Ep.* 1,1)

Lecture in traduzione italiana:

- *Ep.* 47 (gli schiavi), parr. 5-9.

PETRONIO

- La biografia
- Il *Satyricon*: la trama; il problema della definizione del genere letterario; il realismo di Petronio nella definizione di Auerbach; la lingua; l'episodio della *cena*

Trimalchionis

Testi affrontati in latino:

- Fortunata (*Sat.* 37)

Lecture in traduzione italiana:

- Le decadenza dell'oratoria (1-4)
- Un esempio di poesia: la *Troiae halosis* (89)
- "Da chi si va oggi? Trimalchione, un gran signore" (26-27)
- Trimalchione giunge a tavola (31-33)
- Il testamento di Trimalchione (71)
- La novella del lupo mannaro (61-62, fornita in fotocopia)
- La matrona di Efeso (111-112)

LUCANO

- La vita
- La *Pharsalia*: i temi, i personaggi, il rapporto con l'*Eneide*

Testi affrontati in latino:

- Il proemio (1, vv. 1-9)
- Presentazione di Cesare e Pompeo (1, 125-157)

Lecture in traduzione italiana:

- La necromanzia (6, 750-820)

LA SATIRA: PERSIO E GIOVENALE

- Vita e opere dei due autori. La trattazione si è concentrata su Giovenale e sui temi delle sue satire.

Testi di Giovenale letti in traduzione italiana:

- I *Graeculi*, una vera peste (3, 29-108)
- Corruzione delle donne e distruzione della società (6, 136-160 e 434-473)

L'ETÀ DEI FLAVI

- La letteratura del consenso; il fiorire della manualistica
- Plinio il Vecchio: la biografia e la *Naturalis historia*

- Quintiliano: *l'Institutio oratoria* e i principi di una nuova pedagogia
- Approfondimento: il sistema scolastico romano e i libri di testo nella Roma imperiale

Testi affrontati in latino:

- Quintiliano: La scuola è meglio dell'educazione domestica (*Inst. orat.* 1,2,1-5)

Lecture in traduzione italiana:

- Plinio il Vecchio: La natura matrigna (*Nat. hist.* 7, 1-5)
- Quintiliano: Necessità del gioco e valore delle punizioni (*Inst. Orat.* 1,3,8-16)

MARZIALE

- La vita e le raccolte poetiche; il genere dell'epigramma; la varietà tematica e il *fulmen in clausola*

Testi affrontati in latino:

- Una boria ingiustificata (*Ep.* 3, 26)
- *Non est vivere, sed valere vita* (6, 70)
- La vita felice (10, 47)
- *Erotion* (5, 34)

Lecture in traduzione italiana:

- Il gran teatro del mondo (3, 43)
- Una scuola rumorosa (9, 68)

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

Vengono indicati qui di seguito i contenuti che si presuppone di svolgere nel periodo compreso tra il 15 maggio e il termine delle attività didattiche. Verrà tempestivamente resa nota agli alunni ogni modifica che si renda necessario apportare.

L'ETÀ DEGLI ANTONINI

APULEIO

- La biografia
- *L'Apologia*
- Le *Metamorfosi*: la trama e le interpretazioni

Lecture in italiano:

- Tutti i brani antologizzati sulla novella di Amore e Psiche.

TACITO

- La biografia
- Le monografie: *Agricola* e *Germania*
- Il *Dialogus de oratoribus*: decadenza dell'oratoria e perdita della libertà politica
- La "grande storia di Tacito": *Historiae* ed *Annales*: il pessimismo tacitano e lo stile della *brevitas*

Testi affrontati in latino:

- Il discorso di Calgaco (*Agr.* 30, 3-4)

Lecture in italiano:

- Agricola, uomo buono sotto un principe cattivo (*Agr.* 42)
- I Germani sono come la loro terra (*Germ.* 4-5)
- La fiamma dell'eloquenza (*Dial.* 36)
- Il suicidio esemplare di Seneca (*Ann.* 15, 62-64)
- Vita e morte di Petronio, l'anticonformista (*Ann.* 16, 18-19)

Colle di Val d'Elsa, 15.05.2021

L'insegnante

Claudia Piazzini