

LICEO STATALE SEZ. SCIENTIFICA – CLASSICA - SPORTIVA “A. VOLTA”
COLLE DI VAL D’ELSA
PROGRAMMA LINGUA E LETTERATURA LATINA
CLASSE III SEZ.C LICEO SCIENTIFICO POTENZIAMENTO MATEMATICA
ANNO SCOLASTICO 2020-2021
DOCENTE: PROF. FRANCESCO FONTANA

Modulo I. Ripasso degli argomenti del precedente anno scolastico

- Il gerundio - il gerundivo - la perifrastica passiva – il gerundivo in funzione attributiva - Il gerundivo predicativo
- Il supino attivo e passivo
- Le proposizioni completive introdotte da verbi di timore
- Il congiuntivo esortativo
- Costruzione di *iubeo* e di *impero*
- La proposizione completiva volitiva
- Prolessi della relativa

Modulo II: La sintassi dei casi

- **La sintassi del nominativo:** la costruzione personale e impersonale di *videor* - Il doppio nominativo - Altri verbi con costruzione personale: i *verba dicendi, iudicandi, iubendi, vetandi* - I verbi che reggono il doppio accusativo - Il doppio nominativo con verbi appellativi, elettivi, estimativi - Tradurre il doppio nominativo
- **La sintassi dell'accusativo:** I verbi assolutamente impersonali – Il passivo di *doceo* e di *celo* - Verbi relativamente impersonali - I verbi che reggono il doppio accusativo: *doceo, celo* e *verba rogandi* - I verbi che reggono l'accusativo - Il verbo *deficio*: varie costruzioni e significati - I significati di *deficio, peto, quaero*
 - **La sintassi del genitivo:** *interest* e *refert* - le parole della cultura: i diversi significati di *intersum* - I verbi estimativi e giudiziari con il genitivo – Genitivo soggettivo e oggettivo e genitivo partitivo - Il genitivo con i verbi di memoria - Le parole della cultura: il verbo di *memini* - Aggettivi con il genitivo
 - **La sintassi del dativo:** il dativo retto da verbi transitivi e intransitivi - Il passivo dei verbi che reggono il dativo - i Verbi con doppia costruzione – Verbi con costruzioni e significati diversi - Aggettivi con il dativo
 - **La sintassi dell'ablativo:** L'ablativo strumentale - Le costruzioni di *dignus, indignus* e di *opus est* - Il complemento di allontanamento o separazione, di origine o provenienza - Costruzione di *afficio* con ablativo e dei verbi di sentimento e del verbo *laboro* - Ablativo di allontanamento e separazione - complemento di origine o provenienza

Modulo III: Il periodo ipotetico

- Periodo ipotetico di primo tipo, secondo e terzo tipo

Modulo IV: Alcune coordinate generali relative alla storia della letteratura latina precedente l'età cesariana

- **Le origini della letteratura latina:** La nascita della letteratura latina – Ennio, il poeta soldato: alcuni riferimenti – la tradizione annalistica romana: gli *Annales Maximi*
- **La letteratura latina dai Gracchi a Silla:** Le coordinate storiche - Gli eventi politici e la riforma dell'esercito di Mario - La retorica nel I secolo a. C.: atticismo e asianesimo

Modulo V: La letteratura latina nell'età di Cesare

- Le coordinate storiche e gli eventi dell'età di Cesare: Gli eventi. Il tramonto della *res publica* - Le personalità dominanti – La dittatura, la morte e la difficile eredità di Cesare

- Le conseguenze sociali – Il clima culturale: l’affermazione della filosofia. Lo stoicismo – L’epicureismo
- **Gaio Giulio Cesare:** La vita - Le opere: Il *corpus caesarianum* – Chiavi di lettura, lingua e stile **lettura, traduzione e commento dei seguenti testi:** *De bello gallico*, I, 1-7, La Gallia: il territorio e i popoli; VI, 11: Le fazioni - VI, 13: La società dei Galli - VI, 16-17: la religione dei Galli - 7, 77, 1-16: Alesia: il discorso di Critognato
- **Catullo e i neoterici:** La rivoluzione neoterica: la rottura con la tradizione – i principali neoterici - Callimaco di Cirene, modello dei neoterici
- **Gaio Valerio Catullo:** La vita - Il *liber* di Catullo - Temi e modelli della poesia catulliana - Lingua, stile e metrica - **Lettura, traduzione e commento dei seguenti Carmina di Catullo:** I, La dedica del *libellus* a un amico - V, L’irrefrenabile passione e l’ombra della morte –VIII, Dopo il tradimento, tra autocommiserazione e invettiva – LXX, Scrivere sull’acqua – LXXII, *Amare e bene velle* – LXXXV, L’amore: un contrasto interiore - Carmina 87 e 109, *Fides, foedus, amicitia*

Si precisa che l’emergenza Covid ha imposto dei cambiamenti sia sul piano dei contenuti disciplinari che delle metodologie e delle verifiche rispetto a quanto programmato all’inizio dell’anno scolastico. Inoltre il docente, dopo avere preso atto di tutta una serie di difficoltà di una parte degli studenti relative alle conoscenze e competenze grammaticali e morfosintattiche, ha deciso di riservare una parte dell’anno scolastico al ripasso, allo svolgimento di esercizi e a laboratori di traduzione. In conseguenza non è stato possibile svolgere lo studio sistematico della storia della letteratura latina a partire dalle origini. L’attenzione è stata pertanto focalizzata sugli autori e i testi di età cesariana.

Colle di Val d’Elsa, 10/06/2021

Il docente
f.to prof. Francesco Fontana