

**LICEO SCIENTIFICO “ALESSANDRO VOLTA”**  
**A.S. 2020/2021**  
**CLASSE II<sup>a</sup> D**

**PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA LATINA**  
**Prof.ssa Monica Mari**

Testi in adozione:

V. Tantucci - A. Roncoroni *Il mio latino / Grammatica*, Poseidonia;

V. Tantucci - A. Roncoroni - P. Cappelletto -G. Galeotto - E. Sada, *Il mio latino / Laboratorio 1*, Poseidonia;

V. Tantucci - A. Roncoroni - P. Cappelletto -G. Galeotto - E. Sada, *Il mio latino / Laboratorio 2*, Poseidonia.

Effettuato un ripasso sistematico degli argomenti di morfologia e sintassi affrontati l'anno precedente, con particolare riguardo per quanto svolto durante il periodo della DAD attivata per far fronte all'emergenza per il Covid-19, il programma svolto si compone dei seguenti argomenti:

1. Il sistema del perfetto: il perfetto, il piuccheperfetto ed il futuro anteriore delle quattro coniugazioni attive e passive e del verbo *sum*.
2. I pronomi personali di prima e seconda persona; il pronome *is, ea, id*. L'aggettivo possessivo di terza persona.
3. I pronomi-aggettivi dimostrativi *hic, iste, ille*: declinazione e uso.
4. Le subordinate con l'indicativo: temporali e causali.
5. Il pronome relativo e la proposizione relativa. L'antecedente pronominale e la prolessi del relativo.
6. Le funzioni di *quod*.
7. Riepilogo sulle funzioni di *cum*.
8. Il participio presente, perfetto e futuro: formazione, funzioni e usi. Il participio congiunto. La coniugazione perifrastica attiva. L'ablativo assoluto.
9. L'infinito perfetto e futuro. La proposizione infinitiva.
10. Il congiuntivo presente e imperfetto.
11. Il congiuntivo esortativo.
12. La proposizione finale.
13. La proposizione completiva volitiva.
14. La costruzione di *impero* e *iubeo*.
15. Il congiuntivo perfetto.
16. La proposizione consecutiva.
17. La proposizione completiva di fatto.
18. Riepilogo degli usi di *ut*.
19. Il congiuntivo piuccheperfetto.
20. Il *cum* narrativo.
21. Riepilogo degli usi di *cum*.
22. La proposizione concessiva.
23. I pronomi relativi indefiniti.

24. La proposizione relativa impropria.
25. Il verbo *possum* e gli altri composti di *sum*.
26. I comparativi e i superlativi: il grado comparativo dell'aggettivo e dell'avverbio; il grado superlativo dell'aggettivo e dell'avverbio.
27. Le particolarità dei comparativi e dei superlativi.
28. I verbi anomali: *fero, eo e* i loro composti.
29. Alcuni verbi atematici: *nolo, volo, malo*.
30. I pronomi, gli aggettivi, gli avverbi interrogativi ed esclamativi.
31. La proposizione interrogativa diretta e la proposizione esclamativa.

In relazione alle traduzioni assegnate sono stati trattati vari temi di cultura e civiltà latina; è stata favorita l'esercitazione su versioni d'autore, assegnando, quando possibile, passi scelti o rielaborati soprattutto da Cesare.

Si precisa che, rispetto alla programmazione iniziale, alcuni argomenti hanno richiesto tempistiche, strumenti o metodologie di apprendimento diversi, per far fronte allo stato di emergenza verificatosi per il Covid-19. La classe, nei momenti in cui non è stato possibile fare scuola in presenza, ha continuato a svolgere regolarmente il proprio programma tramite lezioni sincrone online che, tuttavia, hanno dilatato i tempi di apprendimento, hanno richiesto tempi e prove di verifica diversi e più lunghi. Pertanto non è stato possibile svolgere tutti gli argomenti proposti nella programmazione iniziale e sono stati affrontati gli argomenti del solo primo volume del V. Tantucci - A. Roncoroni - P. Cappelletto - G. Galeotto - E. Sada, *Il mio latino / Laboratorio*.

Per quanto le lezioni online, sempre sincrone, abbiano permesso di portare avanti il processo formativo e la frequenza degli allievi alle attività in presenza o a distanza sia stata costante, assidua e propositiva, si sottolinea quanto la lezione in presenza sia fondamentale per il corretto e davvero proficuo apprendimento della disciplina da parte degli studenti, oltre che per la loro crescita personale e umana.

Colle di Val d'Elsa, 9 giugno 2021

L'insegnante  
Monica Mari