

Classe 3 sez. D Liceo Scientifico

a.s. 2019/2020

Programma di Lingua e letteratura INGLESE

Prof. Patrizia Del Lungo

Durante l'anno scolastico si è affrontato lo studio di 10 unità del libro di testo HEADWAY Upper-INTERMEDIATE 5th edition, Digital Gold B1+, ed. OUP.

Si è dato ampio spazio alla produzione sia orale che scritta in lingua straniera secondo la scansione delle attività proposte dal libro o adattando le attività alle occasioni e alle esigenze degli studenti. Per una costante revisione si sono fatti anche tutti gli esercizi sul libro WORKBOOK abbinato di tutte le unità corrispondenti a quelle studiate.

Si è affrontato lo studio della letteratura In lingua Inglese attraverso il libro di testo "Performer Heritage. Blu" ed. Zanichelli.

1. The Origins and the Middle Ages
From Pre-Celtic to Roman Britain p.4-5
The development of poetry p.15
The epic poem p.16
The medieval ballad p.17
The medieval narrative poem p 18-19
The art of poetry p.20-21
Beowulf a narrative epic p.22-24
Medieval ballads p. 26-27

Geoffrey Chaucer p.30-31
The Prioress p.32-33
The wife of Bath p.35

2. The renaissance and the Puritan Age
Renaissance and the new learning p.51-52
The sonnet p.58
The development of drama p.62-63
The art of Drama p.64-65
William Shakespeare p.66-67
Shall I compare thee p. 68
Like as the waves p.69
Shakespeare the dramatist p.70-71
Romeo and Juliet p. 72-77
The Merchant of Venice p.79-83
The Tempest p. 99-104 e estratti dal libretto di sala in pdf
Hamlet attraverso gli estratti e le attività abbinata nel sito dedicato sulla classroom del corso